

<p><b>OBJECTIF PRINCIPAL</b> - Lire, comprendre et interpréter un texte littéraire adapté à son âge et réagir à sa lecture.</p>	<p><b>SOCLE COMMUN</b> - L'élève parle, communique, argumente à l'oral de façon claire et organisée[.], il écoute et prend en compte ses interlocuteurs - Il adapte sa lecture et la module en fonction de la nature et de la difficulté du texte. - Il découvre le plaisir de lire</p>
<p><b>COMPÉTENCES</b> - Identifier le genre et ses enjeux ; mobiliser des expériences antérieures de lecture et des connaissances qui en sont issues (univers, personnages-types, scripts...) - Mettre en voix un texte après préparation. - Prendre en compte les groupes syntaxiques, les marques de ponctuation. - Construire des notions littéraires (fiction/réalité) - Exprimer les justifications possibles de son interprétation ou de ses réponses; s'appuyer sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées.</p>	<p><b>COMPÉTENCES LANGAGIÈRES</b> - Interagir de façon constructive avec d'autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions ou des points de vue. - Repérer d'éventuelles difficultés de compréhension et verbaliser ces difficultés et les moyens d'y répondre.</p>
<p><b>MATÉRIEL</b> - un tapuscrit du livre par élève - des crayons de bois</p>	<p><b>ORGANISATION</b> Groupe de 10 élèves dans la salle des maîtres</p>
<p><b>NOMBRE DE SÉANCES</b> - 5 séances</p>	<p><b>DURÉE</b> 35 minutes</p>
<p><b>ÉVALUATION</b> - à chaque séance, les élèves liront à voix haute et seront évalués sur la fluidité - participation orale - un questionnaire de compréhension écrite</p>	<p><b>CONCERTATIONS AVEC L'ENSEIGNANTE</b> - oralement après chaque séance - par mail - les demandes de relecture en travail à faire à la maison ou en autonomie dans la classe sont transmises à l'enseignante de la classe</p>

## Séance 1

<p><b>OBJECTIF DE LA SÉANCE</b> Lire et comprendre un texte littéraire adapté à son âge</p>	<p><b>MATÉRIEL</b> - un tapuscrit par élève - un crayon de bois par élève</p>	
<p><b>PRÉ-REQUIS</b></p>	<p><b>DIFFÉRENCIATION</b> Pour certains élèves, texte en lirecouleur.</p>	<p><b>DURÉE</b> 35 minutes</p>
<p><b>DÉROULEMENT</b></p> <p>↳ Introduction de l'activité « <i>Aujourd'hui, nous allons lire un nouveau livre pendant 5 semaines</i> » Rappel de la 1ère de couverture : titre, auteur, éditeur, collection, illustration,.. Rappel de la 4è de couverture ; résumé, code barre, n° ISBN Hypothèse sur le genre littéraire ( à partir du titre et de l'illustration : conte, BD, science-fiction, fantastique, poésie, théâtre... (les mots sont écrits au tableau au fur et à mesure.) Hypothèses de ce que pourrait être l'histoire.</p> <p>↳ Lecture du texte « <i>Je vais vous lire le premier chapitre, suivez sur le tapuscrit et soulignez les mots ou expressions que vous ne comprenez pas.</i> »</p> <p>L'enseignante lit le texte, les mots longs sont articulés (décodage). L'élève écoute et suit le texte avec son doigt sur le texte. Il/elle repère les mots et expressions difficiles à lire et/ou à comprendre. Les mots et expressions non comprises sont lues et expliqués par les élèves eux-mêmes dans la mesure du possible. Si les élèves n'ont pas de réponse, les inviter à chercher dans leurs outils (dictionnaire, cahier de lexique). Si vraiment, ils ne connaissent pas, l'enseignant explique l'expression ou le mot.</p> <p>↳ Compréhension de texte orale → <i>Quel est le genre littéraire de ce livre ?</i> - <i>c'est un livre de science fiction.</i> » (genre littéraire qui décrit des situations appartenant à un avenir plus ou moins proche et à un univers imaginé en extrapolant les données contemporaines et les développements envisageables des sciences et techniques.) → <i>Où se passe l'histoire ?</i> - <i>dans une nouvelle maison très moderne avec des robots (robot rangeur de jouets, lit qui se transforme en toboggan, chasse d'eau qui se déclenche avec la chanson « il pleut, il pleut... »</i> → <i>Quand se passe l'histoire ?</i> - <i>dans le futur</i> → <i>Qui sont le/les personnages rencontrés ?</i> - <i>Adam Golden, un jeune garçon</i> - <i>ses parents</i> - <i>ANDRE, un androïde</i> (Un <b>androïde</b> désigne ce qui est de forme humaine, étymologiquement ce « qui ressemble à un Homme ». En science-fiction, un androïde est un robot construit à l'image d'un <u>être humain</u>.)</p>		<p>5 MIN.</p> <p>5 MIN.</p> <p>2 MIN.</p> <p>2 MIN.</p> <p>10 MIN.</p>

→ *Qui est Nestor ?*

- *un personnage de la BD Tintin (montrer un portrait de Nestor)*

**Nestor** est un personnage fictif des *Aventures de Tintin*. Avec son allure très soignée, portant une livrée, il est devenu dans la culture francophone l'archétype du majordome, toujours courtois, discret, patient, dévoué à son maître et semblant être imperturbable.

Il est le maître d'hôtel très patient du château de Moulinsart qu'il garde quand son maître part en aventure avec Tintin. Nestor apparaît pour la première fois dans *Le Secret de La Licorne* (1943)

↳ Compréhension fine

→ *Que signifie l'acronyme ANDRE ?*

- *Androïde Domestique rarement Énervé*

→ *connaissez-vous d'autres acronymes ?*

- *TAP, EDF, SNCF, ....*

→ *A votre avis, en quelle année se déroule l'histoire si je vous dis que Nestor apparaît dans la BD Tintin en 1943 ?*

- *L'histoire pourrait se dérouler entre 2030 et 2043.*

→ *Quelle différence faites-vous entre un humain, un androïde et un robot? ( en utilisant ce qu'on apprend dans le livre avec les chapitres 1 à 3)*

↳ Lecture individuelle du texte et explication des mots ou expressions non compris

Les élèves lisent le chapitre 2 et 3 du tapuscrit et soulignent les mots ou expressions non comprises.

Les mots et expressions non comprises sont lus et expliqués par les élèves eux-mêmes dans la mesure du possible.

Si les élèves n'ont pas de réponse, les inviter à chercher dans leurs outils (dictionnaire, cahier de lexique)

Si vraiment, ils ne connaissent pas, l'enseignant explique l'expression ou le mot.

↳ Préparation de la séance suivante

Pour la prochaine séance, entraîner vous 3 fois dans la semaine à lire à voix haute les chapitres 2 et 3 du livre.

Ne lisez pas la suite, uniquement les chapitres 1, 2 et 3.

2 MIN.

9 MIN.

1 MIN

**BILAN**

## Séance 2

<p><b>OBJECTIF DE LA SÉANCE</b> Lire et comprendre un texte littéraire adapté à son âge</p>	<p><b>MATÉRIEL</b> - un tapuscrit par élève (ch 2 et 3 puis 4) - un crayon de bois par élève - une grille d'évaluation de lecture pour l'enseignante</p>	
<p><b>PRÉ-REQUIS</b></p>	<p><b>DIFFÉRENCIATION</b> Pour certains élèves, texte en lirecouleur et/ enregistrement à écouter.</p>	<p><b>DURÉE</b> 35 minutes</p>
<p><b>DÉROULEMENT</b></p> <p>↳ Introduction de l'activité « Aujourd'hui, nous allons continuer à lire le livre <u>Robot mais pas trop</u>. D'abord, nous allons raconter le début de l'histoire : la chapitre 1, puis vous allez tous lire à tour de rôle les chapitres 2 et 3 que je vous avais demandé de préparer en lecture à voix haute 3 fois pendant la semaine. »</p> <p>↳ Résumé de l'histoire Un élève raconte le début de l'histoire, les autres élèves le corrigent ou complètent ce qui est erroné ou ce qui manque. L'enseignante propose aux élèves de se mettre dans la peau du personnage principal Adam Golden pour mieux comprendre ce qu'il vit, ce qu'il voit, ce qu'il ressent au fur et à mesure dans l'histoire.</p> <p>↳ Lecture du texte à voix haute Les élèves lisent au fur et à mesure à tour de rôle les 2 chapitres L'enseignante évalue la lecture de chacun, puis à la fin de la séance donnera des conseils à chacun pour améliorer sa lecture orale.</p> <p>↳ Compréhension de texte orale → <i>Quels nouveaux personnages font leur apparition ?</i> - Susan Calvin, la maîtresse d'Adam - Monsieur Dupressoir, le directeur de l'école → <i>Que se passe-t-il à l'école ?</i> Adam chante au lieu de tirer la chasse d'eau, il se fait gronder par Monsieur Dupressoir parce qu'il chante au lieu d'être en classe. Le papa qui explique qu'Adam a pris de mauvaises habitudes de la maison (où on chante pour tirer la chasse d'eau) Le directeur veut venir voir la maison pleine de robots. La maman est inquiète parce que certains robots ne fonctionnent pas bien du tout. → <i>Que se passe-t-il à la maison ?</i> - la sonnette meugle. - Monsieur Dupressoir s'essuie les pieds sur le paillason. Chaque action initiée par M ; ou Mme Dupressoir se termine en catastrophe : les voisins les traitent de « bête à cornes », le chapeau de M. Dupressoir est broyé puis mis à la poubelle par</p>		<p>1 MIN.</p> <p>2 MIN.</p> <p>10 MIN.</p> <p>8 MIN.</p>

ANDRE, et ses cheveux sont emmêlés (« spaghetti »)

↳ Compréhension fine

→ Qu'est-ce qu'une bourde ?

- une bêtise

→ Quel est le prénom du directeur ?

- Donald

→ Pour Adam, que sont des « grottes de nez ?

- les grandes narines de Madame Dupressoir

→ la maman d'Adam avait-elle raison d'être inquiète ?

- oui

→ Quel sont les sentiments ressentis par Adam, la papa et la maman.

- Adam : coupable d'avoir fait une bourde

- papa : embarrassé

- maman : furieuse et inquiète puis embarrassée

1 MIN.

3 MIN.

↳ Bilan de la lecture

Un élève résume en 3 phrases les 2 chapitres

Les autres acquiescent ou complètent

L'enseignante conseille chacun sur sa lecture.

10 MIN

↳ Lecture individuelle du texte et explication des mots ou expressions non compris

Les élèves lisent le chapitre 4 du tapuscrit et soulignent les mots ou expressions non comprises. Les mots et expressions non comprises sont lues et expliqués par les élèves eux-mêmes dans la mesure du possible. Si les élèves n'ont pas de réponse, les inviter à chercher dans leurs outils (dictionnaire, cahier de lexique). Si vraiment, ils ne connaissent pas, l'enseignant explique l'expression ou le mot.

1 MIN.

↳ Préparation de la séance suivante

Pour la prochaine séance, entraîner vous 3 fois dans la semaine à lire à voix haute le chapitre 4 du livre.

Ne lisez pas la suite, uniquement le chapitre 4.

Nous lirons ensemble à voix haute ce chapitre.

**BILAN**

## Séance 3

<p><b>OBJECTIF DE LA SÉANCE</b> Lire et comprendre un texte littéraire adapté à son âge</p>	<p><b>MATÉRIEL</b> - un tapuscrit par élève (ch 4 puis ch 5 et 6) - un crayon de bois par élève - une grille d'évaluation de lecture pour l'enseignante</p>	
<p><b>PRÉ-REQUIS</b></p>	<p><b>DIFFÉRENCIATION</b> Pour certains élèves, texte en lirecouleur</p>	<p><b>DURÉE</b> 35 minutes</p>
<p><b>DÉROULEMENT</b></p> <p>↳ Introduction de l'activité « Aujourd'hui, nous allons continuer à lire le livre <u>Robot mais pas trop</u>. D'abord, nous allons raconter le début de l'histoire : les chapitres 1 à 3 puis vous allez tous lire à tour de rôle le chapitre 4 que je vous avais demandé de préparer en lecture à voix haute 3 fois pendant la semaine. »</p> <p>↳ Résumé de l'histoire Un élève raconte le début de l'histoire, les autres élèves le corrigent ou complètent ce qui est erroné ou ce qui manque. L'enseignante propose aux élèves de se mettre dans la peau des personnages pour mieux comprendre ce qu'ils ressentent.</p> <p>↳ Lecture du texte à voix haute Les élèves lisent au fur et à mesure à tour de rôle le chapitre 4. L'enseignante évalue la lecture de chacun, puis à la fin de la séance donnera des conseils à chacun pour améliorer sa lecture orale.</p> <p>↳ Compréhension de texte orale → Comment sont les coussins dans la maison d'Adam ? - ils flottent et sont des pèse-personne → Comment réagissent les personnages à l'énonciation de leur poids ? - Mme Dupressoir est vexée - la maman fait comme si c'était normal. → Quelle réaction a M. Dupressoir en voyant agir ANDRE ? - il le trouve lent, papa le contredit en disant qu'il est calme. → Quelle réaction a Mme Dupressoir lorsqu'elle voit ANDRE ? - elle demande s'il est propre et s'il est obéissant. Puis elle raconte le problème qu'ils ont eu avec leur androïde Alfred. → Que se passe-t-il quand Mme Dupressoir se met à chanter « Alouette, gentille alouette... » ? - un robot commence à la déshabiller et à mettre sa perruque dans la cuvette des toilettes. → Comment papa parvient-il à arrêter le robot détraqué ? - en lui tapant dans le dos.</p> <p>↳ Compréhension fine → Quelle remarque fait le papa à Mme Dupressoir ? - « Personnellement, je trouve que les androïdes sont parfois plus humains que certains</p>		<p>1 MIN.</p> <p>2 MIN.</p> <p>10 MIN.</p> <p>8 MIN.</p>

humains. »

→ Comment interprétez-vous cette remarque ?

- débat interprétatif, plusieurs réponses possibles

→ quel est le prénom de Mme Dupressoir ?

- Joséphine

→ Que ressentent chaque personnage ?

- M et Mme Dupressoir : de la curiosité, de l'agacement, de l'inquiétude, de l'effroi et de la peur

- Le papa et la maman : de l'inquiétude, du désarroi, de l'impuissance

3 MIN.

↳ Bilan de la lecture

Un élève résume en 3 phrases le chapitre 4.

Les autres acquiescent ou complètent

L'enseignante conseille chacun sur sa lecture.

10 MIN

↳ Lecture individuelle du texte et explication des mots ou expressions non compris

Les élèves lisent les chapitres 5 et 6 du tapuscrit et soulignent les mots ou expressions non comprises. Les mots et expressions non comprises sont lues et expliqués par les élèves eux-mêmes dans la mesure du possible. Si les élèves n'ont pas de réponse, les inviter à chercher dans leurs outils (dictionnaire, cahier de lexique). Si vraiment, ils ne connaissent pas, l'enseignant explique l'expression ou le mot.

1 MIN.

↳ Préparation de la séance suivante

Pour la prochaine séance, entraîner vous 3 fois dans la semaine à lire à voix haute le chapitre 4 du livre.

Ne lisez pas la suite, uniquement les chapitres 5 et 6.

Nous lirons ensemble à voix haute ce chapitre.

**BILAN**

## Séance 4

<p><b>OBJECTIF DE LA SÉANCE</b> Lire et comprendre un texte littéraire adapté à son âge</p>	<p><b>MATÉRIEL</b> - un tapuscrit par élève (ch 5 et 6 puis ch 7) - un crayon de bois par élève - une grille d'évaluation de lecture pour l'enseignante</p>	
<p><b>PRÉ-REQUIS</b></p>	<p><b>DIFFÉRENCIATION</b> Pour certains élèves, texte en lirecouleur</p>	<p><b>DURÉE</b> 35 minutes</p>
<p><b>DÉROULEMENT</b></p> <p>↳ Introduction de l'activité « <i>Aujourd'hui, nous allons continuer à lire le livre <u>Robot mais pas trop</u>. D'abord, nous allons raconter le début de l'histoire : les chapitres 1 à 4 puis vous allez tous lire à tour de rôle les chapitres 5 et 6 que je vous avais demandé de préparer en lecture à voix haute 3 fois pendant la semaine. »</i></p> <p>↳ Résumé de l'histoire Un élève raconte le début de l'histoire, les autres élèves le corrigent ou complètent ce qui est erroné ou ce qui manque. L'enseignante propose aux élèves de se mettre dans la peau des personnages pour mieux comprendre ce qu'ils ressentent.</p> <p>↳ Lecture du texte à voix haute Les élèves lisent au fur et à mesure à tour de rôle les chapitres 5 et 6 L'enseignante évalue la lecture de chacun, puis à la fin de la séance donnera des conseils à chacun pour améliorer sa lecture orale.</p> <p>↳ Compréhension de texte orale → <i>Quel nouveau personnage fait son apparition ?</i> - <i>Arthur, un copain de classe d'Adam</i> → <i>Comment se sent Adam à la fin de la fin de la journée de classe ?</i> - <i>il a mal à la tête, il répète le dernier mot qu'il entend ?</i> → <i>comment réagissent ses parents lorsqu'il répète le dernier mot de la phrase qu'ils ont prononcé ?</i> - <i>ils ne s'inquiètent pas trop, maman pense avoir mal entendu et papa le regarde d'un air bizarre mais ne relève pas.</i> → <i>Quel est le sujet de l'interrogation proposé par Mme Calvin aux élèves ?</i> - <i>« pensez-vous qu'un jour, les androïdes ne seront plus esclaves des humains ?</i> → <i>décrivez les ordinateurs du futur.</i> - <i>ils sont pliables et on peut les mettre dans la poche.</i> → <i>Comment réagissent Mme Calvin et M. Dupressoir face au comportement d'Adam ?</i> - <i>ils sont furieux et pensent qu'Adam se moque d'eux</i></p> <p>↳ Compréhension fine → <i>Que pensez-vous de la « maladie » d'Adam : répéter les derniers mots des phrases qu'il entend ?</i></p>		<p>1 MIN.</p> <p>2 MIN.</p> <p>10 MIN.</p> <p>8 MIN.</p> <p>2 MIN.</p>



- c'est peut-être un androïde.
- Qu'auriez-vous répondu à l'interrogation de Mme Calvin ?
- plusieurs réponses sont attendues.

↳ Bilan de la lecture

Un élève résume en 3 phrases le chapitre 4.  
Les autres acquiescent ou complètent  
L'enseignante conseille chacun sur sa lecture.

2 MIN.

↳ Lecture individuelle du texte et explication des mots ou expressions non compris

Les élèves lisent le chapitre 7 du tapuscrit et soulignent les mots ou expressions non comprises. Les mots et expressions non comprises sont lues et expliqués par les élèves eux-mêmes dans la mesure du possible. Si les élèves n'ont pas de réponse, les inviter à chercher dans leurs outils (dictionnaire, cahier de lexique). Si vraiment, ils ne connaissent pas, l'enseignant explique l'expression ou le mot.

10 MIN

↳ Préparation de la séance suivante

Pour la prochaine séance, entraîner vous 3 fois dans la semaine à lire à voix haute le chapitre 4 du livre.  
Ne lisez pas la suite, uniquement le chapitre 7.  
Nous lirons ensemble à voix haute ce chapitre.  
Vous répondrez à un questionnaire sur le livre complet.

1 MIN.

**BILAN**

## Séance 5

<p><b>OBJECTIF DE LA SÉANCE</b> Lire et comprendre un texte littéraire adapté à son âge</p>	<p><b>MATÉRIEL</b> - un tapuscrit par élève (ch 7) - un crayon de bois par élève - une grille d'évaluation de lecture pour l'enseignante</p>	
<p><b>PRÉ-REQUIS</b></p>	<p><b>DIFFÉRENCIATION</b> Pour certains élèves, texte en lirecouleur</p>	<p><b>DURÉE</b> 35 minutes</p>
<p><b>DÉROULEMENT</b></p> <p>↳ Introduction de l'activité « <i>Aujourd'hui, nous allons terminer de lire le livre <u>Robot mais pas trop</u>. D'abord, nous allons raconter le début de l'histoire : les chapitres 1 à 6 puis vous allez tous lire à tour de rôle la chapitre 7 que je vous avais demandé de préparer en lecture à voix haute 3 fois pendant la semaine.</i> »</p> <p>↳ Résumé de l'histoire Un élève raconte le début de l'histoire, les autres élèves le corrigent ou complètent ce qui est erroné ou ce qui manque. L'enseignante propose aux élèves de se mettre dans la peau des personnages pour mieux comprendre ce qu'ils ressentent.</p> <p>↳ Lecture du texte à voix haute Les élèves lisent au fur et à mesure à tour de rôle le chapitre 7. L'enseignante évalue la lecture de chacun, puis à la fin de la séance donnera des conseils à chacun pour améliorer sa lecture orale.</p> <p>↳ Compréhension de texte orale → <i>Quelle est angoisse d'Adam ?</i> - <i>d'être un androïde</i> → <i>Pourquoi ANDRE le surprend-il ?</i> - <i>parce qu'il parle et sait dire d'autres choses que « A vot' service M'sieu dames »</i> → <i>Comment ANDRE montre-t-il à Adam qu'il est un androïde ?</i> - <i>en lui montrant sa date de mise en service caché sous son pied gauche.</i> → <i>Quelle relation naît entre Adam et ANDRE,</i> - <i>l'amitié, Adam veut être l'ami d'ANDRE</i> → <i>Qui s'occupait d'ANDRE quand il était petit ?</i> - <i>une machine qui le dorlotait en fredonnant « Au clair de la lune »</i></p> <p>↳ Compréhension fine → <i>Que signifie les dernières paroles d'ANDRE ?</i> - <i>Qu'Adam pourrait bien être un androïde.</i> → <i>Quel serait les sentiments d'ANDRE à cet instant et ceux d'Adam... qui ne dort pas ?</i> - <i>tristesse, anxiété...</i></p>		<p>1 MIN.</p> <p>3 MIN.</p> <p>10 MIN.</p> <p>8 MIN.</p> <p>5 MIN.</p>

↳ Bilan de la lecture

Plusieurs élèves résument le livre en quelques mots.

Les autres acquiescent ou complètent

L'enseignante conseille chacun sur sa lecture.

1 MIN.

↳ Compréhension écrite

Les élèves répondent au QCM proposé en répondant d'abord aux questions pour lesquelles ils sont sûrs de la réponse puis reviennent à celles qui sont plus difficiles.

5 MIN.

↳ Bilan de la séquence

→ est-ce que ce livre de science fiction vous a plu?

- oui/ non, chaque élève exprime son sentiment à l'égard du livre en formulant des phrases syntaxiquement correctes.

4 MIN.

## BILAN